

«Утверждаю»

Директор РГКП «Национальный

тестирования»

Министерства образования и

науки Республики Казахстан

Р. Т. Емелбаев

“08” 08

2022 г.



**Спецификация теста по направлению «Грамотность чтения» для мониторинга образовательных достижений обучающихся
(9 класс)**

1. Цель теста: оценка качества знаний обучающихся на соответствие государственному общеобязательному стандарту основного среднего образования.

2. Задача теста: оценка готовности обучающихся к усвоению учебного материала следующей ступени и уровня сформированности функциональной грамотности.

3. Содержание теста:

№	Тема	Цели обучения
		Казақ тілі мен әдебиеті
1.	Қазақстандағы жан-жануарлар мен өсімдіктер әлемі Денсаулық – зор байлық Менің Тәуелсіз Қазақстаным Қазақстандағы ұлттар достастығы Ер есімі – ел есінде! Қазақстан қорықтары Жер байлығына аяулы көзқарас Абайды оқы, таңырқа! Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы Тұған өлкө публицистика беттерінде Музыка. Қазактың киелі домбырасы Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары Білім. Ғылым. Инновация Қазақстанның су ресурстары Көшпендейлер мәдениеті. Зан – қоғамның тірегі Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары Биотехнология жаңалықтары Алаш идеясы мен қайраткерлері	5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау; 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау; 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру; 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру; 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейір жағдаяттар мен байланыстыру; 6.3.2.1 реcми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (құнделік, мінездеме, түсініктеме, өміrbаян, түйіндеме); 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру; 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, колдана білу; 7.3.2.1 реcми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, реcми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға катысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге койылатын тыныс белгілерді орынды қолдану; 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ынғайлас, карсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру; 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, кысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын

	<p>анықтау;</p> <p>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау;</p> <p>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру;</p> <p>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сейлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды колдану;</p> <p>8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сейлемдерді құрастыру;</p> <p>9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;</p> <p>9.3.2.1 ғылыми стилде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған енбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;</p> <p>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау;</p> <p>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сейлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды колдану;</p> <p>9.5.2.1 жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қымыл-сын, мақсат бағыныңы) сабактас құрмалас сейлемдерді құрастыру.</p>
--	---

Русский язык

2.	<p>Культура: язык и общение</p> <p>Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура.</p> <p>Жизненные ценности.</p> <p>Мир профессий.</p> <p>Мир фантазий.</p> <p>Живые организмы: растения.</p> <p>Каникулы и отдых.</p> <p>Астрономия: звезды и созвездия.</p> <p>Чудеса света.</p> <p>Путешествия и достопримечательности.</p> <p>Образ жизни и культура: древние цивилизации.</p> <p>Структура семьи и семейные ценности.</p> <p>Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом.</p> <p>Выдающиеся личности народа Казахстана.</p> <p>Спорт и диета.</p>	<p>5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;</p> <p>5.4.3.1 использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже;</p> <p>5.2.8.1 сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка);</p> <p>6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью);</p> <p>6.4.2.1 использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифраз, использовать слова в свойственном им значении;</p> <p>7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы</p>
----	---	---

<p>Живые организмы: животные Жара и холод: экстремальная погода</p> <p>Казахстан в будущем: изобретения и энергия</p> <p>Климат и изменения климата.</p> <p>Обычаи и традиции</p> <p>Знания: мир и изучение иностранных языков</p> <p>Молодежная культура</p> <p>Проблемы социальной защиты граждан.</p> <p>Здоровое питание.</p> <p>Времена года.</p> <p>День Победы.</p> <p>Если бы я правил миром...</p> <p>Семья: права и обязанности</p> <p>Развлечения и спорт</p> <p>Навыки и профессии будущего</p> <p>Космос</p> <p>Разнообразие форм жизни</p> <p>Вода в жизни человека</p> <p>Еда: необходимость или роскошь?</p> <p>Музыка в современном обществе</p> <p>Научные открытия и технологии</p> <p>Конфликты и миротворчество</p> <p>Сухопутные страны</p> <p>Традиции и культура</p> <p>Ресурсы планеты «Земля»</p> <p>Подросток в современном мире</p> <p>Всемирная связь в 21-ом веке</p> <p>Дilemmы и выбор</p>	<p>(предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;</p> <p>7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;</p> <p>7.4.2.1 использовать паронимы, термины аллегорию, инверсию, анафору;</p> <p>7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;</p> <p>8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;</p> <p>8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;</p> <p>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);</p> <p>8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение;</p> <p>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);</p> <p>8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи</p> <p>8.4.2.1 Использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию;</p> <p>8.4.2.2 избегать повторов и штампов;</p> <p>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</p> <p>9.2.5.1 Формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов</p> <p>9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые)</p>
--	--

		<p>особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья, отчет о поездке)</p> <p>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях</p>
		English
3.	<p>Hobbies and Leisure.</p> <p>Communication and technology</p> <p>Entertainment and Media</p> <p>Natural disasters</p> <p>Healthy habits</p> <p>The world of work</p> <p>Travel and transport</p> <p>Exercise and Sport</p> <p>Earth and our place in it</p> <p>Charities and Conflict</p> <p>Reading for pleasure</p> <p>Traditions and Language</p> <p>Music and Film</p> <p>Clothes and Fashion</p> <p>Science and Technology</p> <p>Food and drink</p> <p>Hobbies and Qualities</p> <p>Daily Life and Shopping</p>	<p>5.4.1.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general and some curricular topics;</p> <p>5.4.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range of general and some curricular topics by using contextual clues;</p> <p>5.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics;</p> <p>6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics;</p> <p>6.6.3.1 use common participles as adjectives and order adjectives correctly in front of nouns on a growing range of familiar general and curricular topics;</p> <p>7.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics;</p> <p>7.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a growing range of written genres;</p> <p>7.6.13.1 use a variety of modal forms for different functions on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>8.4.2.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts;</p> <p>8.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>9.4.1.1 understand the main points in extended texts on a range of unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>9.4.2.1 understand specific information and detail in extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>9.4.4.1 read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>9.4.3.1 understand the detail of an argument – both explicitly stated and implied – in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p>

	<p>9.4.5.1 deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a wide range of written genres, including some which focus on unfamiliar topics;</p> <p>9.4.9.1 recognise inconsistencies in argument in extended texts on a range of general and curricular topics;</p> <p>9.4.8.1 use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding.</p> <p>9.6.3.1 use a variety of compound adjectives and adjectives as participles and a variety of comparative structures to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics;</p>
--	--

4. Характеристика содержания заданий

Тест состоит из трех текстов на казахском, русском и английском языках, каждый текст имеет свою инструкцию по выполнению тестовых заданий.

Общее количество тестовых заданий в teste по направлению «Грамотность чтения» – 30: казахский язык – 10, русский язык – 10, английский язык – 10. Объем одного текста – не более 300 слов.

Тест по грамотности чтения содержит тестовые задания, ориентированные на понимание информации, выявление структурных частей текста и определение основной мысли, определение типов и стилей текстов, извлечение информации из различных источников, сравнительный анализ содержания текста; анализ и интерпретация текста.

5. Трудность тестовых заданий в одном варианте теста: тест состоит из 3-х уровней трудности: базовый уровень (А) – 30%, средний уровень (В) – 50%, высокий уровень (С) – 20%.

Базовый уровень: учащиеся должны уметь определять в тексте общую информацию; работать с простым текстом, в котором дается подсказка (повторение информации); интерпретировать текст, не содержащий противоречивую информацию; определять главную тему текста/ цель автора и целевую аудиторию; распознавать главную идею в тексте, понимать взаимосвязь или конструкцию построения текста; сравнивать или выявлять контрасты, основанные на одной особенности текста.

Средний уровень: учащиеся должны уметь определять и анализировать соотношение между некоторыми частями текста; определять главную идею путем соединения нескольких частей текста; осмысливать текст с противоречивой информацией; демонстрировать понимание текста на основе общеизвестных, повседневных знаний; понимать языковые нюансы в соответствии с целостным содержанием текста.

Высокий уровень: учащиеся должны осмысливать, интерпретировать и понимать незнакомый текст; извлекать из текста необходимую информацию для ответа, делать выводы, исходя из прочитанной информации; сопоставлять представленный текст с другим текстом или отрывком из текста.

6. Форма тестовых заданий: тестовые задания закрытой формы с выбором одного правильного ответа.

7. Время выполнения тестовых заданий: продолжительность выполнения одного задания в среднем 1,5-2 минуты. Общее выполнение всего направления «Грамотность чтения» – 60 минут. Среднее выполнение одного тестового задания рассчитано с учетом чтения текста.

8. Оценка выполнения отдельных тестовых заданий и всего теста: за верное выполнение каждого задания испытуемый получает 1 балл. За верное выполнение всего теста получает 30 баллов.

9. Источники для подготовки материала по направлению «Грамотность чтения»: тексты публицистического (очерки, статьи СМИ, репортажи, эссе), научного (статьи из энциклопедий, научно-популярных сайтов, учебников, научные выступления, рефераты), художественного (отрывки из произведений художественной литературы) стилей, соответствующие возрастным особенностям обучающихся.

Мария Фримадеф