**КОНЦЕПЦИЯ «ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ – 9 МЕРОПРИЯТИЙ»**

**Общие положения**

Концепция «Девять месяцев – 9 мероприятий» (далее – Концепция) регламентирует единый порядок и наименование мероприятий в организациях образования на девять месяцев.

Концепция направлена на обеспечение единого подхода к проведению ежемесячных мероприятий в рамках формирования национальных ценностей воспитания подрастающего поколения. Единый подход осуществляется в регламентировании тематики, правил, содержания проведения мероприятия.

Концепция разработана на основе Положения о классном руководстве в организациях среднего образования Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 12 января 2016 года, а также на основе научных рекомендаций по планированию воспитательной работы в организациях образования.

**Цель и задачи Концепций**

Цель: разработать единый подход и содержание проведения мероприятий в рамках «Девять месяцев – 9 мероприятий» в организациях образования.

Задачи:

1) разработать единый формат организации и проведения мероприятий;

2) установить сотрудничество между организациями образования через единый подход в проведении мероприятия;

3) привить национальные ценности у обучающихся.

План «Девять месяцев – 9 мероприятий»

* **сентябрь** Физкультминутка
* **октябрь** Әнұран айту
* **ноябрь** Асық ату
* **декабрь** Шығарма жазу: болашаққа хат
* **январь** Қазақ есебі
* **февраль** Оқуға құштар мектеп
* **март** Домбырашылар
* **апрель** Игра в шахматы
* **май** Жасыл мекен

**Челлендж «Домбырашылар»**

Домбыра – почитаемый национальный музыкальный инструмент казахского народа. История домбыры уходит корнями в глубь веков. Домбыра – это бесценная реликвия, талисман казахского народа.

Через игру на домбыре передается культурное наследие казахского народа, помогает обучающимся духовно развиваться, формирует эстетическую цельность. Благодаря игре на домбыре создается взаимосвязь поколений, воспитывается патриотизм, сплоченность, доверие, гостеприимство, доброта и сотрудничество, родственное чувство к окружающим людям и природе, и на этой основе формируется творческая личность, ее духовно-нравственная основа.

**Цель:** Воспитание духовно-нравственной культуры, эстетических, патриотических чувств обучающихся, сохранение культурного наследия страны, популяризация детского исполнительской культуры на домбре.

**Задачи:**

* привить интерес к музыкальному искусству казахского народа;
* формировать исполнительские навыки;
* расширить знания о тембровом звучании казахских народных инструментов;
* совершенствование коллективных форм музицирования на домбре.

**Методические рекомендации:**

**Дата проведения:** 17.03.2023 г.

**Время:** 12:00 ч.

**Челлендж** домбристов – демонстрация творческих достижений детей и молодежи, педагогов и родителей в области музыкального искусства и популяризация домбры

**Произведения** для исполнения – кюй «Сарыарка», «Балбырауын», «Адай»

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#қазақкүйі**

**#домбырашылар**

**#домбристы**

**#күйойнайдытөрімде**

**Челлендж «Игра в шахматы»**

Шахматы – древняя интеллектуальная игра, имеющая многовековую историю. Сейчас – одна из наиболее распространенных настольных игр. Шахматы имеют воспитательное значение: способствует становлению личности, учит логически мыслить и планировать свои действия, развивает концентрацию внимания.

Шахматы — это бесконечные упражнения для ума, которые развивают умственные способности, используемые на протяжении всей жизни, такие как концентрация, критическое мышление, абстрактное мышление, решение проблем, распознавание образов, стратегическое планирование, творчество, анализ, синтез и оценка.

**Цель:** Развитие интеллектуальных способностей обучающихся

**Задачи:**

* привить интерес у обучающихся к игре в шахматы;
* развить критическое и логическое мышления обучающихся;
* совершенствовать взаимоотношения между участниками челленджа;
* популиризировать игру в шахматы среди обучающихся в стране.

**Методические рекомендации:**

**Дата проведения:** 12.04.2023 г.

**Время:** 12:00 ч.

**Челлендж** игра в шахматы – демонстрация интеллектуальных способностей обучающихся через игру в шахматы

**Координаторы**: Министерство просвещения Республики Казахстан.

**Организаторы:** местные исполнительные органы, организации образования.

Игра **проводится** одновременно и в стенах школы, каждая организация образования самостоятельно определяет одежду участников челленджа

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования.

**Реквизиты:** столы, стулья, шахматы, шахматные часы.

**Условия игры:**

Игра проходит по всем правилам ФИДЕ. Битва между двумя командами: первая - обучающиеся, вторая - педагоги. Игра проходит по контролю времени рапид. Участникам даётся при победе 2 очка, при проигрыше – 0 очко, ничья - 1 очко. По результатам каждой доски выявляется команда победителей.

**Место проведения**: организации общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования всех населенных пунктов республики.

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#игравшахматы #шахматистыказахстана #шахматойыны #қазақстаншахматшылары**

**Челлендж Жасыл мекен**

Суть челленджа «Жасыл мекен» состоит в высадке саженцев в весенний период.

Челлендж «Жасыл мекен» направлен на привитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, развитие чувства заботы не только об окружающей среде, но и в том числе о людях. Высадка саженцев способствует укреплению взаимоотношений триады «педагог-обучающийся-родитель».

**Цель:** формирование экологической культуры обучающихся и развитие трудового воспитания.

**Задачи:**

* привить чувство заботы об окружающей среде
* развить бережное отношение к природе
* формировать способности к трудовой деятельности
* привить чувства уважения к труду;

**Методические рекомендации:**

**Дата проведения:** 12.05.2023 г.

**Время:** 12:00 ч.

**Координаторы:** Министерство просвещения Республики Казахстан.

**Организаторы:** местные исполнительные органы, организации образования.

**Челлендж «Жасыл мекен»** демонстрирует трудовую деятельность и заботу об окружающей среде.

**Проводится** одновременно на участке организации образования.

Каждая организация образования самостоятельно определяет место посадки саженцев и одежду участников челленджа.

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования.

**Реквизиты**: саженцы, лопаты, перчатки, вода, ведро.

**Место проведения**: организации общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования всех населенных пунктов республики.

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#заботаоприроде**

**#посадкадерева**

**#жасылмекен**

**#еңбекқорлық**

**Челлендж «ФИЗКУЛЬТМИНУТКА»**

Государственная политика в области образования сегодня направлена на совершенствование здоровьесберегающей модели учебно-воспитательного процесса. Для реализации данной стратегии предлагаются различные педагогические технологии, виды деятельности, направленные на сохранение здоровья участников образовательного процесса.

Учебный день обучающихся насыщен значительными умственными и эмоциональными нагрузками, долгое нахождение в статическом положении приводит к мышечному переутомлению. Педагогический опыт многих поколений показывает, что для быстрого восстановления работоспособности эффективно применение физкультурных минуток.

**Физкультурные минутки** – это небольшой комплекс физических упражнений, чтобы при их выполнении были охвачены различные группы мышц.

**Физкультурные минутки** – кратковременные перерывы на занятиях для проведения физических упражнений с целью снятия статического напряжения, вызванного длительной однообразной позой обучающихся. Их цель – предупреждение утомления, восстановление умственной работоспособности, профилактика нарушений осанки.

**Цель:** популиризация здорового образа жизни детей

**Задачи:**

* способствовать снижению физического, психологического напряжения;
* способствовать предотвращению утомляемости в процессе учебной деятельности, увеличению физической активности;
* способствовать к повышению работоспособности в целях сохранения здоровья детей.

**Дата проведения**: 08.09.2023 г.

**Время**: 12:00 ч.

**Челлендж** физкульминутка – пропаганда здорового образа жизни

**Проводится** одновременно, каждая организация образования самостоятельно определяет место проведения и одежду участников челленджа

**Участники**: обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования, количество участников на усмотрение организаций.

**Место проведения**: организации общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования всех населенных пунктов республики выбирают сами с учетом погодных условий.

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#физкультминутка #зож #менспроттытаңдаймын**

**#явыбираюспорт #сергітусәті**

**Челлендж «Әнұран айту»**

Гимн – это один из самых главных символов государства. У гимна есть национальный особенный аспект. Через гимн воспевается казахская степь как святая колыбель роста и становления каждого казахстанца.

Гимн, выступая в качестве важной звуковой символики, имеет ключевое значение для пробуждения у каждого казахстанца чувства гордости за свою страну, землю, народ, в том числе, исполняя гимн, у человека возвышается духовное состояние и ощущение принадлежности к своей стране.

Исполнение гимна, в первую очередь, формирует казахстанский патриотизм, гражданственность и является одним из приоритетных направлений развития и становления личности каждого из нас. Ведь, в каждом элементе государственного символа заложен глубочайший смысл. Нужно, чтобы во всех организациях образования обучающиеся хорошо знали слова и умели петь гимн.

**Цель:** способствование формированию чувства патриотизма и гражданственности среди обучающихся.

**Задачи:**

* знать наизусть текст гимна страны всеми обучающимися организаций образования;
* способствовать формированию чувства уважения к государственным символам страны;
* через сплочения обучающихся формировать чувства достоинства за свою Родину.

**Дата проведения:** 23.10.2023 г.

**Время**: 12:00 ч.

**Исполнение** государственного гимна живым голосом обучающихся и педагогов под музыку в стенах организации образования

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#гимнказахстана**

**#мояродинаказахстан**

**#моястрана**

**Челлендж «АСЫҚ АТУ»**

Национальные игры-удивительная вещь с широким дыханием, далеким намеком, воображением, фантазией и размахом крыльев, залог здоровья, дыхание жизни.

Игра асык формирует нервную систему ребенка, расширяет его мышление и кругозор, делает характер более выносливым, движения более точными, улучшается зрение. Когда вы нацеливаетесь на висок, улучшается работа кровеносных сосудов, а когда вы поворачиваете руку, нервные точки на пальце и ладони втягиваются в трение, а мозг отдыхает. Игра не занимает особого места, ее можно проводить в помещении, на открытых площадках, во дворах школы, детского сада.

**Цель:** воспитание духовно-нравственной культуры, эстетических, патриотических чувств обучающихся, сохранение культурного наследия страны, популяризация национальных игр.

**Задачи:**

* возродить и популяризировать национальные игры казахского народа;
* почитать национальные ценности казахского народа;
* приобщить обучающихся к игре асык.

**Координаторы проведения челленджа**: Министерство просвещения Республики Казахстан

**Организаторы челленджа**: местные исполнительные органы, образовательные организации.

**Участники челленджа**: обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования, родители всех населенных пунктов республики и количество участников определяет сама организация образования.

**Место проведения:** организации общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования всех населенных пунктов республики выбирают сами с учетом погодных условий.

**Реквизиты**: асык , альчик-биток, подстилка

Игры, предлагаемые участникам челленджа:

1. Игра «Бес табан» предполагает воспитание меткости.

Игра «Бес табан» разыгрывается по кругу R4 (ø400см), по обеим сторонам круга прорисовывается стреляющая линия (5 метров вправо и влево).

В центре круга прорисовывается леска (115см) и на нее с обеих сторон спускается паралельная леска (15см) 13 асыков сшиваются, победителем становится команда или игрок, первым выстреливший в 7 асыков.

Каждая команда состоит из трех игроков. 1-й биток, 2-й биток, 3-й биток

Период стрельбы определяется судьей путем прядения сородичей и устанавливает игровое время в 15 минут. Игра продолжается до 2 побед. Участники игры по очереди стреляют по асыкам внутри круга с линии стрельбы (115 см). При этом расстояние между поставленным на кон асыками должны быть равны одной битке, и кенеи пришиваются с одной стороны на другую по образцу орел и решка.

При стрельбе битком кеней обязан пересечь круговую линию асыка, если асы будут выведены из линии, что позволит игроку, если асык выходит за пределы линии, судья разрешает игроку стрелять из-за пределов круга (ø400 см), то есть из обозначенной средней линии.

2) Игра «Бес асык» прививает ловкость и решительность

У каждого игрока будет по пять асыка. Вес асыка должно быть не менее 11гр., ширина 2см; длина 3.5 см; 9 гр., ширина 2 см., длина 3 см., (на игровую площадку не вовлекается асык мелкого скота), более высокие допускается. Асык должен быть хорошо очищен от сухожилий. Четыре асыка окрашены в один цвет, хан-в другой. Выбор цвета зависит от игрока. Форма одежды игрока должна быть спортивной или национальной формы, с накидками на ноги или чешками.

Очередь игры определяется прядением асыков. Игрок, выбывший из колеи, получает ход игры. Первый игрок играет, пока не нарушит правила игры. Позже в игру вступает второй, третий игрок по очереди. В игры,кроме 6,7, 12 и очков, играют одной рукой. Когда игрок поднимает асыки с земли (ковра), рука, берущая асыки, не должна касаться других асыков и игровые асыки, лежащие на ковре, не должны касаться друг друга, а при вращении асыков во время игры ни руки, ни тростник не должен касаться тела или одежды. Другая рука должна быть выше колена. Закрепление игры после каждого упражнения. В каждом упражнении хан берется сразу, в другом случае очередь игры переходит к следующему игроку. Если правило нарушается во время игры, очередь переходит к следующему игроку. Продолжение игры начинается с того места, где действие нарушено.

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#асықату**

**#мояродинаказахстан**

**#моястрана**

**#меніңелім**

**Челлендж «Шығарма жазу: болашаққа хат»**

Челлендж направлен на написание обучающимися сочинения, тем самым, способствуя привитию навыка выражения своей мысли через письмо. Сочинения рекомендуются писать на темы, как «Мои достижения в Независимом Казахстане», «Мое будущее», «Мое будущее для моей страны» и др. При выборе темы необходимо учесть возрастные особенности обучающихся.

Описывая собственную точку зрения и анализируя свои достижения, обучающемуся письмо дает возможность задуматься о его поступках, целях жизни, его внутреннем состоянии, об отношении его к окружающим людям, среде, ко всему происходящему вокруг, его переживания, чувства, мысли о будущем страны и о его вкладе в развитие Родины, страны, где он живет.

В целом, письмо – это выражение ребенком собственных накопленных знаний.

**Цель:** Написание сочинения о собственных достижениях, целях и путях их реализации в будущем.

**Задачи:**

* Развить функциональную грамотность обучающихся;
* Развить умение у обучающихся излагать свои мысли через письмо;
* Совершенствовать навыки креативного мышления и саморазвития обучающихся.

**Дата проведения**: 13.12.2023 г.

**Время**: 12:00 ч.

**Написание** сочинения о собственных достижениях обучающихся одновременно в стенах организации образования. Время на написание сочинения определяется 15-20 минут, объем сочинения – неограничен.

**Участники**: обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#моеписьмо**

**#моебудущее**

**#шығармажазу**

**Челлендж «Қазақ есебі»**

Решение математических задач способствует развитию памяти и мышления, тренирует логику, внимание.

Решение математических задач способствует обучающимся мыслить, моделировать, аргументировать, предсказывать и уметь доказывать точные аксиомы, что тоже влияет в последующем подрастающему поколению правильно принимать решения в самых обычных и сложных жизненных ситуациях.

Челлендж **«Қазақ есебі»** будет посвящен решению математических задач, автором которых является д.ф-м.н., профессор, академик НАН РК, выдающийся ученый-математик Джумадильдаев Аскар Серкулович.

**Цель:** Способствование развитию критического и креативного мышления у обучающихся

**Задачи:**

* Развить интереса к решению математических и логических задач у обучающихся;
* Развить интеллектуальных способностей обучающихся;
* Показать взаимосвязь математических знаний с жизнью обучающимся.

**Дата проведения:** 26.01.2024 г.

**Время:** 12:00 ч

**Решение** математических и интеллектуальных заданий одновременно в стенах школы

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#яматематик**

**#математикаижизнь**

**#есепшығару**

**#креативноемышление**

**Челлендж «Оқуға құштар мектеп»**

Общенациональной задачей образовательной и культурной политики в настоящее время является приобщение учащихся к чтению художественной литературы, повышение престижа чтения как культурной и личностной ценности.Чтение художественной литературы является важнейшим инструментом образования, социализации и развития интеллектуальной, духовно-нравственной личности, владеющей свободно речью, способной правильно и точно формулировать мысли, грамотно писать.

Чтение книг, в свою очередь,повышает уровень читательской культуры обучающихся и рост их читательской активности. На основе чтения художественной литературы у обучающихся формируется грамотность, обгащается духовный мир, расширяется кругозор и мировоззрение.

**Челлендж будет** способствовать пропаганде лучших произведений отечественной и зарубежной художественной литературы, дальнейшему повышению читательской компетентности обучающихся и интереса детей к художественной литературе, формированию творческого воображения обучающихся на основе умения анализировать и обобщать прочитанные книги, воспитанию любви к чтению художественной литературы. Тем самым, у обучающихся выработается художественный вкус, навыки грамотной речи и творческого воображения.

**Цель:** формирование и повышение уровня культуры чтения среди обучающихся

**Задачи:**

* Развить навыки функционального чтения и творческого воображения обучающихся;
* Повышать интерес к чтению книг у обучающихся;
* Привить культуру общения через историю, описываемых в прочитанных книгах и поступков любимых героев.

**Дата проведения: 28**.02.2024 г.

**Время:** 12:00 ч.

**Челлендж** оқуға құштар мектеп – популяризация культуры чтения книг

**Проводится** одновременное чтение фрагмента книги (обучающиеся самостоятельно выбирает книгу) и обмен впечатлениями между участниками

Каждая организация образования самостоятельно определяют место проведения.

Рекомендуется **проведение** выставки «Любимая книга».

**Участники:** обучающиеся, педагоги организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования, количество участников определяет сама организация

**Информационное освещение** мероприятия каждая организация образования публикует в средствах массовой информации и в социальных сетях через позитивную подачу

**#оқуғақұштармектеп**

**#люблючитать #моялюбимаякнига**